

GONE TO KENTUCKY



Chorégraphe : Magali CHABRET (France) / décembre 2008 - www.galichabret.com

Danse en ligne - 32 temps - 2 murs + TAG facile

Niveau : Débutant

Musique : "Gone to Kentucky" by Genevieve SPALDING / 174 BPM, intro 16 temps

Section 1 (HEEL TOUCH, HITCH & SLAP) TWICE, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

- 1.2 TOUCH talon D avant - HITCH genou D + SLAP main D sur genou D
- 3.4 TOUCH talon D avant - HITCH genou D + SLAP main D sur genou D
- 5.6 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7.8 Pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

Section 2 (HEEL TOUCH, HITCH & SLAP) TWICE, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

- 1.2 TOUCH talon G avant - HITCH genou G + SLAP main G sur genou G
- 3.4 TOUCH talon G avant - HITCH genou G + SLAP main G sur genou G
- 5.6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7.8 Pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

Section 3 STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1.2 Pas PD avant - HOLD
- 3.4 1/4 de tour G (appui PG) - HOLD 9:00
- 5.6 Pas PD avant - HOLD
- 7.8 1/4 de tour G (appui PG) - HOLD 6:00

Section 4 STEP, BRUSH, BRUSH, BRUSH, STEP, STOMP, CLAP 2X

- 1.2 Pas PD avant - BRUSH PG vers l'avant
- 3.4 BRUSH PG croisé devant PD - BRUSH PG vers l'avant
- 5.6 Pas PG avant - STOMP PD à côté du PG
- 7.8 CLAP - CLAP

TAG : à la fin du 9^{ème} mur - 6:00- ajouter :

- 1.2 STOMP PD sur place - STOMP PD sur place
- 3.4 CLAP - CLAP

« C roquez la vie à pleines danses ». Magali CHABRET